لوهة من تراب

4451

أحمد زهران



لوحة من تراب

شعر : أحمد زهران

الطبعة الأولى : 2013 رقم الايداع : 2013/8677 الترقيم الدولي : 980-977-64-11-88-9 الإخراج الفني: محمد غريب

mohdghrib@gmail.com

تصميم الغلاف: إيمان صلاح

مصحح لغوي : أحمد زهران . مُصحح ومراجع عروضي ثانٍ : عبد الله محمود .

> دار روعة للطبع والنشر والتوزيع المدير العام: هبة الشرقاوي هاتف: 00201140178144 darrawaa@yahoo.com



لقد عرَّفتُ قصائدي عناوينها .. وسأترك لكم قصائدي تعرفكم بنفسها وبي عن طريق كلاماتها.

الشعر العمودي

أشواقً أبدية

وحتى الموتُ لم يمنع إلى ذا الحبُّ أشِواقي

وهذا القلبُ لن يرجع لكِ في القلب أشواقي

وهمسُ العينِ راجيةً لعينيكِ بأعماقِ

بكل العشقِ قائلةً لكِ حبُ بأحداقي

كتبتُ هواكِ في قلبي رسمتُكِ همسَ أوراقي

الأحد 26/8/2012

الحب الذلول

كفانا فعولن كفانا فعول كفانا كلامٌ وقالَ .. يقول

كفانا خيالٌ وذكرى تزول كفانا جروحٌ .. وهمٌّ يطول

ودعنا لحبٍ هواهُ ذلول بوقعِ خُطاهُ بقلبي يجول

أريدُ شروقًا يُميتُ الأفول بحُبِّكِ تَغزو هوايا أصول

وقلبي يهيمٌ خفوقًا لكِ وعيني بعينِ هواكِ تؤوّل

الخميس 21/6/2012

الحريَّة أُنثى

وتفتَّحتْ جفناتُها كالوردِ في حضنِ الربيع

وتبسَّمتْ بعيونِها ببراءةِ القلبِ الرضيع

وتمرَّدت خُصلاتُها والخوفُ بينهما يضيع

يا مَن تهادتْ في الهوَى القلبُ في عشقٍ ضريع

يا مَن تهادتُ في الهوَى القلبُ في عشقٍ ضريع

انتظار

هوى شوقٌ بأحلامٍ على راحاتكِ هدأتْ

ونامَ القلبُ أيامًا وهمسُ عيونِكِ همستُ

بورد الحبِّ أجفاني لوردِ خدودِكِ غمزتْ

بلقبِ طفولتي أشكو لعلَّ حبيبتي سمعتْ

قلوبُ العشقِ منتظره أقولُ حبيبتي رجعتْ

الأربعاء 13/6/2012

تاجٌ من الوردات

تاجٌ من الخُصلاتِ يحتضنُ الهوى ويموجُ في سحاباتهِ بشذاهُ

يهواه عطرٌ قد تدلى من ندى ويصيرُ همسًا للورودِ هواهُ

قد جاء منسابًا يهيم به الهوا ترنو له بالشوق إن لبَّاهُ

وجناتُها تُهديكَ من ورداتها ويسيلُ أطيافًا لذا أهواهُ

همسُ بعشقٍ إنْ نظرتُ لضيِّها خجلتْ لعينيها لها عيناهُ عينانِ تختزنُ الهوى .. ولنورُها يتمايلُ الإحسانُ حينَ أراهُ

ثغرٌ لها فاقَ الربيعِ مذاقهُ خمرَ الحنينِ تجودُها شفتاهُ

كيفَ الوصالُ وكيف لي حُظوًا بها يصبو لها قلبي لذا أهواهُ

السببت 10 / 12 / 10 ا

جواب الحبيب

وكانَ جوابًا بهمسٍ العيون تكادُ حياتي لها أن تهون

وقالتْ بعينٍ لها من حنين بحبِّكَ أشدو كريمٍ حنون

بحبِّكَ أغدو كوردٍ يهيمُ بروضٍ جميلٍ هواهُ يكون

نظرتُ إليها بطيفٍ هدير وقلبي يطيرُ لها في جنون

فبي منكِ همسٌ وعشقٌ يقول: فبي منْكِ همسٌ يذيبُ الجفون

الأربعاء 24 أكتوبر 2012 8 ذي الحجة 1433

حبيبتان

محبوبتي ترنو بدفء حنينها أشواقُها تُحيي نسيمَ الوادي

خفقاتُها قلبُ يضمُّ ربيعَهَا زهرُ الرُّبا يختالُ ثم يُنادي

وحبيبتي تُهدي إليَّ حنانها بحنانِها يهوِي إليهِ فؤادي

هَمَسَاتُها أُحيّتُ بنبضي عشقها بعيونها سحرٌ يزيدُ سُهادي

محبوبتي أرنو بعشقٍ نحوها وعيونُها بدلالها هم زادي

في مسمعي يمضي بهمسٍ صوتُها يروي غُناها في حنينٍ شادي لحبيبتي الأشوق تُبدي حبها والقلبُ يُبدي عشقها بعنادِ

آلیتُ لا أهوی حیاتًا دونها بحیاتِها یصبو نسیمٌ هادِ

ما بينَ حب حبيبتي وهيامها أو بينها: محبوبتي وسُعادي

أهواهُما أهوى هواء هواهما القلبُ محتارٌ بها وفؤادي

أرجو ولو كانا لديَّ في هويً قلبُ إلى قلبي يشدُّ أيادي

قلبٌ لها تهنا به محبوبتي لحبيبتي أهدي الهوى وفؤادي

الإثنين 31 ديسمبر 2012 1434 صنفر 1434

حبيبتي والطبيعة

حتَّى الطيورُ تهافتتْ بالشوقِ حينَ تراها

والوردُ يهوى في الندَى حينَ التقمَى ذِكراها

والسحبُ تُهدي ظِلَّها لـ جميلةٍ تهواها

والبدر يهفو قائلا للشمس أنت صباها

یامَن أَسَرْتِي جوانِحي یا وردتي ونداها

حنينٌ يهيم

حنین بقلبی یعود یهیم ویدنو بذکری حبیب رحیم

حنينٌ يُعيدُ إلى هوايا أحِبُّكِ منذُ زمانٍ قديم

حنينٌ يُهدهِدُ فيَّ هواهُ بصوتٍ هديلٍ جميلٍ رحيم

12/6/2012

دُمية،

أخذتْ بدُميتِها لقلبِ حنانِها خوفًا شديدًا من غيابِ عِناقِها

فاستبدلت من خوفِها وعيونِها هذه الدُمى ذكرًا لها أحبابها

استنفذتْ بالحبِّ في أحلامِها بعضَ المشاعر لمْ يقلْه لسانِها

يبقَ الهوى مخزونَه في عنها لغةُ تُنادي حبَّها عينا لها

السبت 28/7/2012

ذهبتْ إلى السماء

أخذتْ فؤادي والحنين وهرولتْ نحو السماءِ وأسكتت أشواقيْ

طارت بهمسٍ والنسائمُ باكيه والدمعُ يبكي من نداه سواقِ

الوردُ هائمٌ بالجراحِ إذا به بجناحها قدْ ودَّعَ الأعناقِ

وعيونُها تنسابُ منها عبرةً ودّعتُها ودعتُ كلَّ عِناقِ

ويدايَّ لن يبقى لها من حيلةٍ للوجدِ تُمسكُ أيَّ شيءٍ باقِ

الخميس 19 / 4 / 2012

رعبوبة

رعبوبة بهواها موجُ البحر حين ينادي

وسماؤهٔ تتهادی في نجواها صوت فؤادي

والنور يهوى بالهوى نسماتِ شىوقِ بلادي

أهواه قلبًا عاشقًا ذكراه تُحيي سُنهادي

أهواه طفلًا شاهدًا على ما عنتْ أجدادي

صوتُ الهواءِ يلومُني حينَ تركتُ بلادي صوتُ البحارِ يقولُ لي هلْ أكرمكْ أندادي

صوتُ السماءِ يقول لا كيفَ انسلخ أجسادي

يتهادى في قلبي الهواء يزهو شذى أمجادي

ترنو بذكرى كبرياء تروي شجون بلادي

هل جادت البيداء بي عطرًا رأي أجدادي

من أينَ لي بصبابةٍ أحكي بها أولادي

جادتْ عيوني بالندى حينَ ذكرتُ بلادي

رفاقي

قلمٌ وكأسٌ والكتابُ صديقي فاحذر لهم وانظر فهمْ أقراني

قلمي يُحددُ في الضبابِ طريقي والكأسُ يهواهُ الفؤادُ غزاني

> أمَّا الكتابُ بحبهِ فغريقٌ أوراقُهُ قتلتْ هوى عُمياني

2012 /1 / 18

زينة و دلال

طرقتْ عيونُ البدر في نسماتِهِ وتهافتتْ همساتُهُ بدلال

همست بلُبَّ القلبِ ذا همساتُهُ وتزيَّنتْ بالحبِّ في إجلال

يامَن بذلتُ العينَ في قسماتِهِ أهواكِ في عينيْكِ كلُّ جمال

23/5/2012

شكوى الحبيبة

بعثت بشكواها بهمس بالعيون فاضت بعينيها نداها في سكون

فاضتْ بذكرى قد أطلَّتْ بالهوَى ذكراهُ تدنو منهُ نقشٌ بالجفون

تهواهٔ طیفًا فی سماء شذوها تهوی هواهٔ وفی هواهٔ جنون

كيفَ السبيلُ لقلبه ولطالما قالتْ له ولقد عشقتُكَ بالعيون

الجمعة 31 / 8 / 2012

صوتُ شادي

وطيرٌ غُناهُ على مسمعي يُسائلُني عن عيونٍ هواها

ويدنو بعشقٍ يهيمُ معي بقلبٍ صغيرٍ ملاهُ شذاها

بصوتٍ صداهُ ملا أضلعي يُهدْهِدُ ألحانَها قدْ شداها

بقلبيَّ راحتْ وفي مدمعي حروفٌ تُنادي: لتسمعْ غُناها

الأحد 17/6/2012

عزفً

عزفت من القلبِ المُعلقِ في الحنين لحن الهوى يهوي لعينيهِ الجبين عزفت بنبضٍ كانَ من نبضِ الندى ترمي بذكرى قد أطلت من سنين نبض تهادى بين أوتار الهوى يهواه قلبي حين يهواه يلين غنت بصوتٍ قدْ أطلَّ بشوقها شوق يئنُ مودِعًا شوق الأنين أخذت تصوغُ بلحنِها قسماتها قسماتها قسماتها تلك التي فاضت حنين

ذكراهُ تمضي بينَ نبضي حينما ذكراهُ تجري في عيونِ العاشقين في كل عشقٍ قدْ يهيمُ من الندى لعبيرها في كل همساتِ جنين

عطاء

وتحسست من همها عن قلبها بحثًا على قلبٍ أطاح بحبها

همست له يومًا وكانت بالهوى تُعطيهِ أكثر من مُسمى حُبِّها

جعلتْ له كل النسائمِ شاديهْ أهدتْ له خفقاتِها من قلبها

الثلاثاء 22 يناير 2013

على لسان أم مظلومة

وهانَ القلبُّ من وهنِ بُنَيَّ حياتُهُ منِّي

> بُنيَّ وذنبُهُ ذنبي بُنيَّ وقتُرةَ العينِ

لقد أُغويتُ في ضعفي فقدتُ براءتي مِنتِّي

وحینَ هواهُ خاطبهُ تکشَّفَ سترهُ عن*ِّی*

بربِّكَ كيفَ تفعلها لقد خيبَّتَ لي ظني

صلاتُكَ هل أتت هدرًا بحقِ ركوعِها عِنِّي

قيلت في مسرحية عابد بني اسرائيل على لسان غيدا الفتاة المظلومة التي أغواها العابد وارتكبَ الخطيئة معها ؛ فحملت منه سفاحًا ... فقتلها وقتل طفلها في النهاية....

عيناها حياة

سالتْ عيونُ الشمسِ عن محبوبتي جاوبتُ آآه

محبوبتي ودعتُها محبوبتي كانتْ حياة

القلبُ يهوى عينها ذكراهُ في كل اتجاه

العينُ كمْ ترنو لها عيناها للقلبِ نجاة

السبت 1/9/2012

قراءة العيون

وأقرأً حزئًا ملا عينها يقولُ: كفانا كفانا جروح

كفانا جراحًا وهمًا لنا وذكري تجيءً وذكري تروح

بقلبٍ لها كارهًا للوداع وعقلٍ جفاهُ جميعُ الطموح

وعينُ لها تستغيثُ الفراق وفاقتْ بعينيهِ كلَّ الشروح

قرأتُ دموعًا ندى عينِها وقُلتُ – بعشقِ – كفانا جروح

لكِ كلُّ شيءٍ جميلِ صبوح لكِ منى قلبٌ وهمسٌ وروح

الخميس 9 أغسطس 2012 21 رمضان 1433

قصيدة من غزة (على لسان فتاة تحب)

قالتْ له قلبي قويٌ كالجبل حلم الهوى يجري بدمي للأمل

القصفُ للوردِ الهواءِ لقد قتل أمَّا أنا فاليأسُ لن يُنسى أمل

أهلي وقد قُتلوا بعمدٍ كلهم قُتلوا وللأعرابِ قولُ: ما العمل

للشجب هم أقوى لسانٍ في البلد فعلوا لنا مثل النساء مع الحِلل

ولمْ تكتمل الكُليمات لأنها ماتت شهيدة ...

الجمعة 16 نوفمبر 2012 2 محرم 1434

كرامتي ديني

يا كلَّ مِصري لمْ تُردْ تحريرنا اغرس برأسكَ مرغمًا في الطينْ

أولم تركيفَ الجنودُ وطلقهم غدرًا علينا -كالخرافِ- مُهددينْ

تلكَ الخرافُ لتستحلُّ دماءنا بدماءِنا كتبتْ كرامتُنا الآنينْ

عذرًا بلادي كم علت صرخاتُكِ تروي لنا ذكرى عذابكِ من سنينْ

أرواحُنا تُسقي تُرابَكِ عزَّها وظهورُنا مهما ضُربنا لن تلينْ يا كلَّ مصري لمْ تُردْ تحريرَنا لكَ في المزلةِ دينها فارضاهُ دينْ

فكرامتي تِلكَ التي أرضاهُ دين فكرامتي تِلكَ التي أرضاهُ دينْ

من ذكريات التحرير

كلامُ العاشيقين

هي قالتْ له بالقلب تُحيي ملمحي ياقلبُ أهوى في هواكَ لذا الهوى

خفقاتُهُ تُهدي إليَّ جوانحي تُهدي إليَّ حنينُها كل الجوى

أنا ردَّتْ عليها من هوايا همسةٌ بالقلبِ أفدي مَن هواني وانزوى

ضحكاتُكِ تُهدي إليَّ غُناءَها تمضي إليَّ وطيْفُها مثلَ الهوا

الأحد 7 أكتوبر 2012 12 ذي القعدة 1433

ليلةُ القدر

هواءً رقيق .. وفجرٌ عريق وقلبُ السماءِ برفقٍ يفيق

جمالٌ جلالٌ .. وهمسٌ خفيق وبدرٌ أنارَ عيونَ الطريق

وقولُ الدعاءَ بصوتٍ رقيق بهمسٍ ذليلٍ .. بقلبٍ صديق

ترى كلَّ حُقادِنا في حريق وملكٌ جليلٌ لنا كالرفيق

الجمعة 17/8/2012

مأساة المتنبي المصري

الليلُ والبردُ والملوتوفُ يعرفني والجيشُ يعرفني والقنصُ والمدفع

هاجت معي الطرقاتُ والتحريرُ والخيمُ صاحت معي الأقمارُ قالتُ لن أهجع

أحببتُ أترابَ بلادي هذه ولو طلبتْ ثمتًا لها بكل حياتي هذه أدفع

من زوج جائع

ولقد ذكرتُكِ والصواني فارغة والجوعُ يأكلُ ثم يأكلُ معدتي

الفولُ يهواني ولستُ بسائلٍ لم ترضى قطُّ بغيرِ محشٍ معدتي

أهوى الفراخَ بدهنِ سمنٍ حُمرت أو لحمةً حتى أسمنُ جتتي

كيفَ الوصالُ إلى الطبيخِ وأكلِهِ رُدي عليَّ من المطابخِ شكوتي

قيلت في فرح صديقي أسامة حسن

نسمات

لها عينٌ تزينُ مقلتيها لعينِ الورد ترنو وجنتاها

ولولا العشق ما ذابت قلوب بقلب وريد أهوى هواها

بها ريمٌ يهدهد لي فؤادي لها عيني وقلبي قدْ رواها

وترنو لي بأحلامي القديمة فتصبو لي وشوقي قد يراها

فتشدو لي بذكرى كلُ ذكرى بهمسِ حنينها ها قد شداها

وتنثرُ في الهواء شذيً عبيرًا فيرسم لي نسيماتٍ شذاها

نهرُ الحياة

ونهرٌ هواءهُ من سحرها يسائلُ قلبي نحو المياة

وعينٌ تجودُ هوى قلبها تهيم بأحلامه للحياة

وشعرٌ يُزيِّنُ خُصلاتَها لقلبي هواهُ كطيفِ النجاة

السبت 7/7/2012

همسُ أنملةٍ

همست عليهِ أناملُ الأقدام همست بهمسِ هواهُ في الأحلام

عزفتْ بوقعِ خُطاهُ أغنية بها حفرتْ بقلبي الحُبَ بالأقلام

رسمتْ بعينٍ نقشَ عصفورٍ لها خفقاتُهُ قمرٌ بجوفِ ظلام

عيْناهُ ترنو مثلَ ريمٍ هائمٍ عيناهُ لي زادٌ بكل هيام

السبت 31/3/2012

همسٌ وذكريات

قلبي يدقَّ بدقةٍ بين الضلوع خفقٌ يودِّعُ ليلةً وصغيرا

ليلٌ سما في حُسنهِ هذا قمر جعلَ الهوى هذا الصغيرَ منيرا

حَفِلتْ بهِ ببهاءهِ نجماتُها فتحولتْ همسًا لها وهديرا

وبقلبِ هذا الليلِ هامَ بصوتهِ طيرٌ هفا بين الهواءِ يطيرا

صوتُ له ملاً الهواءَ غناءُهُ يهفو وظلَّ بعشقِهِ مأسورا

ظلَّ السكونُ سكونَهُ في سترةٍ حتى شدى بصياحِهِ تكبيرا

خيطٌ من الأنوارِ أسدلَ نسجَهُ بين السحابِ بشاشةً وعبيرا

نسماتُ مَن تُهدي الهواءَ زهورَه ياسمينةً وشذيً لها وهديرا

عصفورة تهوى مُداعبة الهوا جادت بأشواق الغناء صفيرا

حَبَّاتُها مُتناثراتُ في الثرَى قشَّاتُها نَسجتْ لها تضفيرا

كُلُّ النسائمِ ألهمتْني حسنها لكنَّهُ ما ألهمَ التأثيرا

لولا رأيْتُكِ في نُسيْماتِ الهوا ونقشتُ رسمكِ للفؤادِ كبيرا ما كانَ قلبي قدْ أحسَّ بذا الهوى ما كانَ من حُسنٍ به ليصيرا

في كلِّ ذكرى قدْ ذكرتُكِ بيننا همسٌ عبيرٌ أشبعَ التذكيرا

هذي حياتي حينَ أرنو ذاكرًا ما بالُكِ لَّا أراكِ أخيرا

قلبي عليمٌ مُلهَمٌ بهواكِ ذكراهُ ذي ترنو لكِ التفكيرا

مثلُ السحابِ مرسَّلُ لهواءِهِ يرنو ببدرٍ يحملُ التقديرا

وهو السحابُ بذاتِهِ وهواءِهِ يحكي لشمسٍ ذكرةً تذكيرا

الثلاثاء 4 يونيو 2013 25 رجب 1434

هَمَسَات

لها عينٌ تموجُ بكلِّ سحرٍ تُزيِّنُها جفونٌ قد أراها

تهيمُ بها وريداتُ الربيعِ وتهواها قلوبٌ في هواها

ويدنو لي غُناها في دلالٍ ويأخُذُني كطيرٍ في سماها

فكيفَ إليَّ همساتُ إليها وكيفَ إليَّ همساتٌ سواها

2011\10\21

وداع

وقالت سلامًا وقالت وداع وهامت بقلبي لمثوى الضياع

وسارتْ تُلملِمُ أذيالَها بهمسٍ ذليلٍ يفوقُ النزاع

فنادتْ عيوني وقلبي يقول ألا تعرفينَ معاني الوداع

ألا تعرفينَ بصمتِ الرحيلِ عيونُ تنوحُ وقلبُ يُباع

تهادتْ دموعٌ على جفنِها وقالتْ وداعًا وقالتْ وداع

الخميس 5 / 4 /2012

قصاقيص فصحى

أتذكرُ حينَ التقتْ مُقلتانا وذابت بوردٍ لنا في هوانا

ونادتْ عيونُ الهوى في سمانا فتمطرُ عطرًا يزيدُ شذانا

فتهفو بذکری علی حلمنا ویهوی نداها بشوقٍ ندانا

أحبُكِ حتى عنانِ السماء وأغزو بشوقي جنونَ الهواء

وأرنو على وجنةٍ قد هوت تطايُر خُصلاتكِ في خفاء

وتهوى كريمٍ على عينها حكاياتُ عشقٍ تفوقُ السماء

29/11/2011

احتواء

وتحسست من همِّها عن قلبهِ وتمايلت في نومها الفتانِ

والقلبُ يلتمسُ الهوى في عينهِ بتلامسٍ بعبيرها الولهانِ

فلكم رمتْ أحلامَها في حُبِّهُ ولكم حوته عيونُها بحنانِ

الإثنين 22 أكتوبر 2012 6 ذي الحجة 1433 الشمسُ تهوى حبَّنا والقلبُ يحوي عشقنا

والنورُ يأتي نحونا يرجو بجبِّ وُدَّنا

17/10/2012

تهافُت الهمسات

وتلفتت بالوجد في قسماتها وتهافتت من عينها هَمَسَات

والليلُ يهوى في الهواءِ هواءَها والشَّعرُ يبسُطُ من سنا الخُصلات

26/6/2012

خفقً هدير

ملاكُ هديرٌ بقلبِ الرُّبا يهيمٌ خفوقًا نداهُ هُدى

يهيمُ بهمسٍ دنا حُسنهُ بوردٍ هديلٍ شذاهُ ندى

فكيفَ الوصالُ لقلبِ ملاك و كيفَ أمدُّ إليهِ يدى

الاثنين 5/11/2012 20 نى الحجة 1433 ذهبت بقلبي والهواء ووردتي ذهبت وغاب حنينِها عن رؤيتي

رسمتْ بعينيْها طريقًا للبكا هامتْ وجاءَ بحزنِها من لوعتي

ذهبت بأسر للفراق وأدمعي رحلت بعين لم تودِّع دمعتي 17/4/2012

عُصفورةٌ مأمورةٌ بهواهُ والقلبُ خفاقًا لها عيناهُ

عيناهُ تُحيي ذكرياتًا في الهوى ولعينِها تصبو لها ذكراهُ 19/12/2012

فردتْ غدائرَ شعرِها فوقَ الثرى وتمايلتْ خُصلاتُها فوقَ الجبين

وستائرُ الأزهارِ تنتظرُ الندى بستايلٍ أهدابُها عطرَ الحنين

وعيونها تهواهُما عينُ الهوى وشذاهما يرنو بذكرى من سنين 8/12/2011

> في القلبِ سُكنُ حبيبتي في العينِ ذاكَ هواها

بالعشقِ ترنو مهجتي والروحُ عطرُ شذاها

والقلبُ يشدو حبَّها والقلبُ قلبُ غُناها

1/10/2012

نافذةً من القلب

لها في القلبِ نافذةً لها في العينِ أشواقي

لها عينانِ قاتلةٌ بهمســاتٍ و أوراقِ

بلُّبِّ القلبِ أهواها لها حُبُّ بأعماقي 21/10/2012 هواها حياةٌ هواها معي يهيمُ بقلبي و في أضلعي

هواها عيونٌ بهمسٍ تذوب ولحنٌ يُهدهِدُ قي مسمعي

18/9/2012

وتبسمت للفجر في نسماته وتلألأت ضحكاتُها الفتانة

والوردُ باسطُ كفِّهِ يهواهما بندى الربيع وبسمةَ الريحانة

وتركتُها والماءُ يغلي في يدي وهواؤها بتوسُلاتٍ يهمسُ

وتركتُ والعينانِ تقطرُ من ندى سيرًا وفي وجناتِها تتغرسُ 8/12/2011

وتلفتتْ بالهمسِ حينَ رأها قلبُ الورودِ وهمهمتْ بنداها

سجدتْ لها شمسُ الجمالِ بضيِّها ليسَ الفؤادُ بمغرمٍ بِسواها 21/4/2012 وتناثرتْ ضحكاتُها بين الهوا بتناغمٍ بينَ الورودِ صداها

والبدرُ ذو النجماتِ ينتظرُ الندى يهوى بنسماتِ الهواءِ هواها

وجهٌ طفوليٌّ عنيد يأبي هواهُ بأن يميد

وجهٌ كحبَّاتِ الندى قلبي لعينيها شهيد 10/1/2012

ودقَ القلبُ دقاتٍ دوى في مسمعي جرحُ

> وذقتُ اليومَ آهاتٍ ولم يهواهما فرحٌ 20/8/2012

وكانَ الهوى ذا يهيمُ علينا إذا شُبِّكتْ في الغرامِ يدينا

نقاءً صفاءً وحُبُ لدينا بيوم الطفولةِ حينَ التقيْنا

وكأنَّها بالحلمِ فاقتْ قلبها همستْ بهمسِ نداهُ في قلبِ السما

وكأنني أهوى وريدة حبِّها يهفو بطيفِ الوردِ في طيفِ الهوا الوردُ يجلسُ في سكونٍ جنبها يهوى نسيمًا قد أطلَّ من الندى 30/8/2012

ولو كُنَّا لحُزنيْنا أسيرا لكانَ الحبُّ عُصفورًا حزينا

ولكنًا وضعنا الحُزنَ أرضًا دفنًاهُ وأوجدنا الحنينا

أياقلبي وقد دقَّتْ جفونك إلى قلب يُهدهدُ ياسمينا 28/12/2012

الشعرالحر

إلى مَن كانتْ بريئة

تركتِ البراءة وعينًا تُجملُ معنى القراءة وقلبًا يُحاكى ملاكًا صديق .. تركتِ وفاءً لوجه كسته عيونُ الطفولة تركت الطفولة وهمسًا يداعبُ .. همسًا رقيق .. تركتِ سكونًا وصمتًا حنونًا وصوتًا يُناجى .. نسيمًا يُفيق .. خرجتِ بذاتكِ عمًّا أريد قطعتِ الوريد تركتيني أمضى بدمى غريق .. تركتِ حياتي وذكرى تُلملمُ عِشقًا بذاتى تُنادي عليَّ تشدُّ يديَّ تبوحُ وتحكي بشوقٍ حريق .. هُنا كان يغفو لديَّ حُبيب

وكانَ فؤادٌ لقلبي قريب ومازال يذكرُنا ذا الطريق .. طريقٌ يُهدهدُ صوتًا لكِ يُذكرُني كيفَ كان الكلام بريئًا رهيق .. خلعتِ العباءة وغيَّرتِ قلبًا كنورِ الحياةِ إذا مرَّ عشقٌ .. تراًهُ خفيق .. قتلتِ العشيق .. قتلتيني – أيضًا – جعلتّيهِ بالإفكِ يبدو رقيق .. ألا تعرفيني ؟! أنا كنتُ يومًا لدربٍ رفيق .. قتلتيني مرَّة على حينِ غُرة قتلتيني يوم قتلت البراءة وشيَّعتى بالحبِّ قلبًا رقيق ..

الأربعاء 30/10/2013

أوحشتِني ...

وتناغمت بين الضلوع صبابة فاضت لها .. من همسِها أشواق

أوحشتني ... وتهافتَتْ نظراتُكِ بفوًادِي والكفُّ ينتظرُ الندَى.. بتهامسٍ وعِناقْ

أوحشْتنِي ... والعينُ تحملُ وردةً تهوَى هواكِ .. من حنينِ الإشتياقْ

أَوْحَشْتِنِي ... فرسمتُ عيْنَيْكِ هُنا ... وهُناكْ بدَتْ عيونُكِ .. ترنو لها .. من حُسنِها الأوراقْ أشمُّ رائحة الفراق ... ولكن يبقى دائمًا هناك أملُ أخير ولقد علمتني الحياة ألا أيئس ... فليكن هو الأمل قبل الأخير ولن يأتي أمل أخير ... لأني دائمًا سأبحث على الامل فالأمل الأخير هو فقط قبل موتي بلحظات

تشتيت

مازلنا نُمزقُ أنقسنا .. إخواتًا وتارةَ سلفية يمحونَ الرحمَ بأيديهم .. يدوسون أهاتي القلبية وتمزَّقَ قلبي في الحالِ ... عندما قالوا : إخواني لا يمت بصلةٍ .. إلا لبنتٍ إخوانية هيهاتُ تُقطعُ أرحامُ وتموتُ بقلبي أحلامُ أينَ رحماءُ الإسلامِ قطعتْ بوريدٍ وعروقٍ قطعتْ بوريدٍ وعروقٍ أحرفُ أمةِ إسلامية أحرفُ أمةِ إسلامية فناقوس القتلِ بنا دق فناقوس القتلِ بنا دق لنُراجع أيامَ العِزة بآياتِ حُبِّ حقيقية بآياتِ حُبِّ حقيقية ولنجمعَ أمةَ إيمانٍ عربية ...

الأربعاء 6/6/2012

حدَّثتُها

حدَّثتُها ..

لكن حديثًا من وراء حجاب

حدَّثتُها ..

والقلبُ يخفقُ خفقة -

تروي الهوى رواحة وإياب

حدَّثتُها ..

والعينُ تذكرُ عينَها .. قسماتَها

منذُ رأتْها يومَ كان ذهاب

مازلتُ أذكرُ كيف كانَ عذابها

تمشى وتترك في سكون قلبها

ماذا بها ؟؟ كيفَ النداءِ ؟

وكيفَ كانَ عذاب ؟!

حدَّثتُها ..

وودِتُّ أن تروي لنا .. أروي لها ..

ماذا جنيْنا .. منذُ كان غياب

حدَّثتُها ..

ورأيتًها ..

بالقلب ما ألفيْتُها أمَّا عيوني لمْ ترى فحبيبتي كانتْ تراني من وراءِ نقاب حدَّثتُها .. لكن حديثًا من وراءِ نِقاب

حمامتان

أصبح عنديد الآد
هواءً هديا ألله
وصوت الحناد ...
وقلب يهدهد فوق الجناد ...
وعشق يُقاد بصوتيهما ...
كلحن جميل ...
به غنوتاد ...
عيون تهيم بمحرابها ...
وتتلو بطيف الهوى كلمتان ...

الجمعة .. 15 مارس 2013 434 أول 434

سيغورون

سيغورون ..

وسنرجعُ – يومها – مصريون .. سنفوزُ بشمسِ الحريَّة ونعودُ لوطنٍ منتصرون ..

سيغورون ..
سنقدمُ للوطنِ قلوبًا
لا تعرفُ خوفًا
لا تعرفُ صمتًا
وعلى أنفسِهِم يتَّكيئون ..

سيغورون ..
سنحطمُ دينَ الجهلاءِ
وسنجمي من أيديهم دينًا
حبسوه بنقابٍ .. ودقون ..

سيغورون ..
سنقولُ بفنٍ أشعارًا
مرسومًا بموسيقى وقانون ..
وسنرقصُ فرحًا ونُغني
لحتًا يهواهُ المحترمون ..

سيغورون ..
لنْ تسقط دولتُنا الحُرَّة
لن يسقط أبدًا .. أبدًا وطني
أما السلطان بجماعتِهِ
حتمًا حتمًا
سيغورون ..
قيلتْ أما قصر الاتحادية

3/7/2013 فجر يوم الأربعاء 3/7/2013 الساعة 4ونصف صباحًا

طلبنا بعضَ حريَّة

لماذا الهمُّ يابلدي ؟
لماذا عيونُكِ تجري ؟
ونداها يمزعُ الأكبادْ
لماذا عذابُكِ ليلُ
تهواهُ خِسَّةُ الجلادْ ؟
وكيفَ الحقُّ يضنينا ؟
وكيفَ يحمي ها الأولاد ؟
طلبنا الحب يا بلدي
طلبنا بعضَ حرية
وجدنا هواها يابلدي
والحبُّ غادرَ الأكبادْ

26/6/2012

فتاةً وجرح

كرهتُ السرير .. وقولًا يُقالُ لكي أستثير .. وهمسًا ولمسًا وقبُلًا تتطير .. فتاة تُباعُ لوقتٍ قصير ..

أأنتِ بحقٍ قتلتِ الهوى؟ وشيَّعتي قلبًا لمثوى آخير .. أهانَ عليكِ فوَّادُكِ حتى يُباعُ ويشقى بجسدٍ أسير ..

بجسدٍ يُقسَّمُ مثل الندى تُمزقُ قطراتُه بالزهور فيأخذ مهمسَكِ رجلٌ حقير ... ويأخذ وآخرُ باق العبير ..

فردَّتْ بدمع ذليلٍ حزين بصوتٍ خفيضٍ .. بجرحٍ كبير .. لماذا تلوم المباعة عُنوة وتترك مَن قررَ يشتري

> وتلعنُ همسًا ولمسًا يُثير .. أليسَ فؤاذُكَ مثلي أنا ؟!

لكَ كلُّ شيءٍ ثمينٍ هُنا وتجعلُ قلبي يعودُ صغير .. وترجعُ عيني تعيشُ البراءة وهل يستطيع ؟! يعودُ هوايا بشوقٍ يطير .. ؟!

10/5/2013

شعر اللهجة العامية

اجتمع ثلاثة أمام البحر

(1)

أنا قايل للبحر حكاية وحبيبتي كانت ويايا بعيونها أنا ألاقي عيوني وهواها بيلعب جوايا

(2)

أنا سايب للبحر ده سِري وشوية أحلام من عمري أنا سايب للبحر ده أمري والبحر ده حاسس بهوايا

(3)

أنا والبحر ده عشرة طويلة وبنحلم بنهاية جميلة وقمرنا مستني الليلة مستني الليلة مستني أحلامه معايا

الثلاثاء 25/9/2012أأ

أصل الحكاية

ياااااااه لسه فاكرين الحكاية م البداية للبداية أصل شوقهم نور عيونهم لسه مش عارف نهاية

الحكاية ع الجبين عاشوا ويًاها سنين بس كان فاضل معاهم حبة أمل ويًا حنين

في الإيدين مرسوم جروح والقلوب محتاجة روح والعيون م الهمّ تايهة والألم عمَّال يفوح

جوه شوقهم لسه مرسومة الأسية الألم عمَّال يدوسهم م البداية لحد مية (100) يا للعجب ... والإندهااش ياااااااه ... لسه كلمتهم أبيَّة

شوق عيونهم لسه تايه بس هيعود للحياة من قلوبهم ألف راية تمحى منهم ألف آآآه

الحكاية مش مجرد طفل تااااه ولا حبة خلق كل همهم حياة ولا اسطورة شهيد قايم يتحدى عماااه

الحكاية بنت صافية والأماني في عينها دافية قامت تتحدى حيااة إنها مصر الفتاة إنها مصر الفتاة

الحب ثالثهما

أنا :

بحر ونجمة ونسماية وحبيبتي هايمة ف هوايا والقلب مرفرف م الفرحة والضحكة بترقص جوايا

سي .
يا حبيبي ياقلبي ياعيوني
احساسك بيحلي جنوني
احساسك شوقك وهوايا
بعديها يا دنيا تهوني

الأحد 10/6/2012

إمتى كان حبي حرام

جوه حضنك قلبي نام واتعلم معنى الغرام دول عيونك علموني يعني إيه كلمة هيام

القمر عاشق في ليله والنجوم قايمة تناديله والسما في عيونها فرحة تنور له مواويله

إيه هيحصل لو أنام بين جفونك ياسلام إمتى كان قلبي وقلبك لما يتلاقوا حرام ؟! إمتى كان قلبي وقلبك لما يتلاقوا حرام ؟!

أنا إخوان

إخواني .. أيوة أنا إخوان إخوان أصلي مش تيوان إخواني وبحب الكرسي وحبيبي اسمه العريان

إخواني والجو بديع والأحلام عمرها ما تضيع مهما يقولوا عليَّ وضيع المصلحة هي العنوان

إخواني عمري ما بخاطر لعبي دايمًا في المضمون علشان كده أنا حلو وشاطر سمع وطاعة واستئذان

أنا رأيي دايمًافي الجول زي ما همَّ يقولوا .. بقول إخواني ويغلط ؟؟ مش معقول أنا عمري ما كنت بتنجان

الأربعاء 16 / 1 / 2013

انتي العيد

إذا كان العيد له فرحة وأيامه حب وفرحة أنا مستنيكي تجيني أصل انتي العيد والفرحة

العيد لكل الناس مليان حب واحساس بس انتي عندي كفاية أصل انتي كل الناس

بسمة وداع

قالت لي خايفة من عنيك في القلب لمسة من إيديك رسمت هواها في الهوى وقالتلي مش بكدب عليك

ضحكت بشيء من قلبها وكأنه منها حد ضاع وعنيها خبّت دمعها ضحكة واتاريها وداع

ف القلب لعنيها رسوم والعين تداريها هموم كانت حبيبتي قريبة بعدت بضحكاية عيون نايم هواها في النجوم نايم هواها في النجوم

29/5/2012

بيتنا قلب

زمان كان لينا بيت قلوبنا له قلبه حيط شيلناه جوه في عنينا ولما ندهلي جيت

كانت جدرانه حِنة وطوباته السمرا جنة تعرف ف إيدينا حِنة كانت إيدي ف إيديك

ليه سيبت مكانه فاضي ليه عملت عليَّ قاضي لما بتهمس عيوني شكلك لفراقنا راضي

31/12/2011

تلميذ شهيد

رجعوا التلامذة .. ف قلوبها همسة للثورة تاني رجعوا بحماسة .. رجعوا بكياسة .. رجعوا بأماني راجع وشايل .. ضحكة لـ صاحبه والدم سايل فوق الكتابة .. وسط الأغانى

کان صاحبي قايل بقوله دايس شادد بإيدي أوعاك يا صاحبي تنسى في يوم إني شهيد ده الدم دمك حتى ولو ماشي ف وريدي والروح ف إيدك لو نوري وحشك .. افتح تقيد

فاكرك يا صاحبي ف يوم ما جيتلي توصف حبيبتك نظرة عنيها .. لمسة إيديها .. همسة عبير فاكرك يا صاحبي باين ف عينك .. كلمة عشقتك ولما أقولك حاجة ف سيرتها فجأة تغير

عمري ما هنسى لو مرة صوتك عمري ما هنسى كلمة ف سكوتك ولو مرة أرضى بعيشة ذليل يومها يا صاحبي يفوقني موتك

ت فى مناسبة يوم الطالب العالمي

جايين ندور عننا

وفضلت فاكر قلبها وبشوقي حاسس ضحكها كانت هنا ويًا النسيم تملى حياتي كلها

شوقي جايبني في جنان اسأل عليها ع الحنان اسأل على كل اللي كان وف عيني نايم رسمها

واقف ولقيتها هنا ف عنيها فيه كل المُنى وبشوق سألنا بعضنا إيه السبب ؟؟ ولقينا يااااه نفس الجواب جايين ندور عننا جايين ندور عننا

الثلاثاء 19/6/2012

قابلتُ حبي القديم ودار بيننا هذا الحوار .. ولكم أن تخرجوا كلامي من كلامها باحساسكم ..

ذكرى ووردة ورسماية

فاكر لَّا القلب ندهلك مع كل أشواقه وقالك ارسم على ايدي بأشواقك رسماية فيها حلمي وحلمك

ورميتي في ايديا ايديكي ورداية وهلِّت حواليكي ونداها طاير في هواكي وهواها بيطل عليكي

وبإيدك ومسكت إيديا والدنيا احلوت ف عنيا والورداية ف ايدي وايدك رسمت في قلوبنا الحنية رسمت جوه القلب عنيكي والوردة احلوت في ايديكي جواها فيها قلبك طيب والأحمر دي حكاية عليكى

تعرف لسه باقيها معايا والوردة اتحفرت جوايا لسه في ايدي حبة أحمر لسه عيونك هي هوايا

الوردة اتقسمت نصين نص معايا والذكرى جوه قلبين تبدأ بيكي وتخلص بهوايا

رسالة من أم شهيد .. للشهيد

كل مشهد .. زي ما يكون الأخير .. بس فاضل كام دقيقة ودمعتين ... والأمل برده كبير .. لسه ممكن تخطف لقلبك .. مننا نظرتين ... بس مش فارق كتيـر .. ما احنا طبعًا مش هننسى نظرتك ضحكتك لسه فينا .. محفورة بضمير .. لسه فاكرة يا حبيبي طلّتك .. والكلمتين ... كلمة باينة من جبينك .. إنها آخر كلام كلمة هايمة في عيونك .. عندها كل الحنين ... لسه فاكرة يوم صحابك لما رجعوا مهمومين ... الألم غطَّى عيوني يومها قلبي دق دق ف كل دقة دقتين ... وف عيونى رسمة تنظق بالسؤال هو فين ... ؟ ردوا برده بالعنين ... هو ساكن لسه فينا صورته راسمة كل ذكرى للسنين ... نظرتك يابني ف قلبي كل نظرة .. شوق حنين ...

2013 / 3 / 1

شوق الورود

وفضلت واقف ويا شوقي عندها وردايا كانت هي حلمي وحلمها وردايا شافت ضي قلبي وقلبها

لمت عيوني ذكريات كانت هنا أيام على ورد الهوى نتلاقا شُفت بعنيا الورد دابل قولت أنا زيَّك يا ورد عيونى ليها مشتاقة

كانت هنا وقت الفراق ودَّعتها تاهت عيوني ف شوق عيونها وضيَّها وفضيَّت تايه ويَّا شوقي في العيون ونسيت إيديا بين ايديها وقتها

لمت عيوني ذكريات كانت هنا أيام على ورد الهوى نتلاقا شُفت بعنيا الورد دابل قولت أنا زیَّك یا ورد عیوني لیها مشتاقة وفضلت واقف ویًا شوقي جنبها وردایا شافت یوم حبیبتي وضحکها وسألتها عن نور عیوني .. عن حکایات الهوی سکتت ... خلاص عرفت عیوني ردَّها

لمت عيوني ذكريات كانت هنا أيام على ورد الهوى نتلاقا شُفت بعنيا الورد دابل قولت أنا زيَّك يا ورد عيوني ليها مشتاقة كلمتني بعيونها وهونت عليَّ الكثير فقط بسضحكة.

ضحكة

ضحكت بعلو الصوت وما همهاش الموت قالت في عز سكوت الدنيا مش قدي

صرخت وكلها قوة كان قلبها فتوة بيدق من جوه من ضحكها هيً يا دنيا تتهدّي

كام ضحكة ويًا الريح بيها تشفي قلب جريح ياما شوفنا هبت ريح للوردة بتهدي يا عيوني خبيني

من همي وسنيني وبشوقي وحنيني متكتفة يدي

قالتلي أوعى تهاب من ظلم ولا عذاب ياما شوفنا ياما عذاب بالضحكة بيعدي

الإثنين 3/9/2012

عالم إنسان

العالِم وارث یا جماعة وعیونه ملیانة شجاعة یتکلم کلمة مسموعة وبیضرب حتة سماعة

العالِم عالِم ف عيادة ومهندس ويًا سجادة تايه يا عيوني ف شراشيبها من جيبها مستني سعادة

العالِم مية في المية (100 %) دايب ف عيون الملوخية عايش ف الدنيا بكام ذكرى واللمة حوالين طبلية

عالِم ومركز ف سحابة وحبيبته إنسان الغابة ساكن ويَّاها وف قلبه وف إيده سايباله هبابة

قيلت إهداء لصديقي (محمد عبد الوارث) تاثرًا بدور له في مسرحية كوميديا الإنسان

عن قطار أسيوط:

الواد صابر بیته ده عیشة نایم بدري .. سألوه تتعشی قاله: یاأبویا خللي اللُقمة بحالها لأخویا أنا بشبع لما بیتعشی

الواد صابر كان عيًان خبًى عليهم ها العنوان قالك لازم اذاكر وأجري علشان بكرة أكون فنان

أمسك قلمي وأكتب غنوة كلماتها طالعة من جوه وأبويا يلاقي تصويرتي طالعة صورة في الجرنان عم أبو صابر قلبه هداه إن الواد جِتته وجعاه بس ياعيني إيده قصيرة على نجدة ابنه ودواه

الواد صابر سابنا ومات والقطر على جتته فات كان كاتب حلمه في كراسة ودموعه مكتوبة آهات

الأحد 18 نوفمبر 2012 3 محرم 1431

قالت لي سيبني

مقدرتش أبعد .. والفراق ما أقدر عليه لا تعدي ثانية .. عنيا مش قدام عنيه بعد الهيام .. وحب غالي بتقولي سيبني .. ازاي وامتى بس ليه؟

خلینی جنبك اهتدی من نار هواكی خلینی ضِلك حلمه بس یكون معاكی خلینی حبة رمل هشت نفسها لو ترتوی بهمسة نداكی

مقدرش قلبي يحسها لحظة وداع مقدرش حتى يقولها مين اللي باع مقدرش جرحه يقوله حاجة لما انتهى قلبي بآهات الضياع

كل اللي قاله وقتها ...
خليني جنبك اهتدي من نار هواكي
خليني ضِلك حلمه بس يكون معاكي
خليني حبة رمل هشة
نفسها لو ترتوي بهمسة نداكي

قول بحبك (دعوة للحب)

الأمان إيه غير حياة بالحب يااله عيشه حلوة ويًّا أحبابه وصِبااله والقلوب بالحب عايشة منتهااله بس امتى والقلوب جواها ساكن ألف أآه بس امتى والقلوب جواها ساكن ألف أآه

لو تحب.الناس تقولك: عقله تاااه يبقوا عارفين الحقيقة .بس خايفين ع الحياة وياريت يا عيني شافووا منها أي خير أو حكاية ويًا طير ... أو معاني للحياااة

بس للضلمة هيرجع حبنا ويًا صفاااه والقلوب بالحب تمحي .. كل آهة وكل آآه يبقى حبك وحده هو .. كل أطواق النجااة لوتقول كلمة بحبك ، ينفتح قلب الحياة لوتقول كلمة بحبك ، ينفتح قلب الحياة

كانت هنا

كانت هنا ، لو تفتكر ... كانت هنا الوردة بتبص بحنين كل الهوى افتكر ؟؟ أنا عمري ما ف مرة نسيت ياقلبي من كانت هنا .. روحي أنا

وردتها عاشت بالحنين فاكرة لها حدوتة سنين سألتني مرة عنها وعنيها ساكنها أنين

وردة وهواها شدَّها بالدمع ساًلت عنَّها أمَّا أنا قلبي يادوب نفسه يلاقي قلبها

الإثنين 4/6/2012

كل شيء دايمًا فداكي

كل يوم بنحبك أكتر كل يوم حُبك بيكبر ظلم رايح .. ظلم جااي بس انتي حبك أكبر

كل يوم عايش معاكي بتحرق من نار هواكي بس عارف وانتي عارفة كل شيء دايمًا فداكي

انتي قلب كبير وعالي قلب دايمًا لينا غالي قلب دوبنا في حبه حب لكل قلب خالى انتي مش أرض وسفينة انتي في قلوبنا وعنينا احنا مش عايشين عليكي انتى اللي عايشة فينا

كل يوم بنحبك أكتر كل يوم حُبك بيكبر ظلم رايح .. ظلم جااي بس انتي حبك أكبر

كل يوم عايش معاكي بتحرق من نار هواكي بس عارف وانتي عارفة كل شيء دايمًا فداكي كل شيء دايمًا فداكي

لمحة أمل (دعوة للأمل)

مهما الشمس تروح لبعيد والأشواق لحبايبي تزيد لازم احلم وامشي وأكمل لازم قلبي يبقى سعيد

مهما الضلمة تزيد وتزيد وشموعنا مش عايزة تقيد هملا الدنيا قمر وشموع لازم قلبي يبقى عنيد لازم قلبي يبقى حديد

لوحة

ورجعت تاني بالأماني للديار راجع بشوقي ولهفتي وف قلبي نار مشتاقلها صورة وجوَّه بورتريه مرسومة فيها ذكريات حلم الصغار

جريت عيوني باشتياقها للهوى بعد الغياب جريت وشوقها راح لها يمكن يسابق السحاب شافت صورتها قلبها .. غنى بكل الذكريات شالت رموشي رسمتي تمسح بشوق عنها التراب

ضمتها ضمَّة فيها شوق كل السنين حلم الليالي والهوى .. صوت الحنين فجأة التقتها زي لون كل البشر تجرح وتخدع ينكوي قلبي الحزين

جريت عيوني باشتياقها للهوى بعد الغياب شافت صورتها قلبها .. غنى بصوت كل السحاب شالت رموشي رسمتي تمسح بشوق عنها التراب فاقت وعرفت إنها كانت بتعشق التراب

على لسان فتاة تشتكي برقة

مخاصماك

تعرف أنا مخاصماك ومش هتكلم تاني معاك لو على قلبي بس هقوله أوعى تبيين شيء جواك

أوعى تقوله تاني حبيبي أو برتاح طول ما أنا ويَّاك أوتحكيله شوقي لهيبي أوعى تقوله إن أنا حاباك

سيبه ياقلبي هو يحس شوقك همسك كل هواك سيبه ياقلبي هو وبس هي عيوني مش وحشاك

مصر مش کافرة

جاي يقولك مصر لازم يوم تتوب أصله شكككنا في حياتنا حتَّى مِلّة أُمِّنا

أنتَ تعرف يعني مصر تبقى إيه أغلى حاجة عندنا

يعني لَّة ف سهرة حلوة فيها خِفة دمنا يعني كلمة حب لازقة لازقة فينا كلنا

> كل عيد ييجي علينا هو عيدنا وفرحنا

أي فرحة ليك بنفرح أي حزن يكون ف بيتك هو برده حزننا

هي مصر يعني إيه يعني خبطة ع البيبان جار يقولك : ... يالا شرَّف عندنا

أصل ابني مينا ناجح زي بنتك ... آمنة

ولا أنتَ أحسن مننا يعني انتَ يعني تطلع أحسن مننا

مصر داخلة جوه ناسنا وأهلنا واللي هيحاول بفتنة ... راح نقوله: امشي يابني ... يا حبيبي من هنا واللي هيحاول يهينها راح نولع فيه بإيدنا هو واللي يذلنا

الأربعاء 5 يونيو 2013 27 رجب 1434

نسماتٌ حائرة

يابحر تاهت ضحكتك والقلب غاوي محبتك وف سكتك تاعت عيون يابحر غابت دنيتك

یاهلتری فاکر زمان وعیون غُناها من حنان والقلب طایر من هواك كل المُنى نسمة أمان

لو كنت فاكر طب قولي ليه موجك قسى كده ولا إيه قلبي حبيبك من زمان ليه دنيتك قسيت عليه

وردة من حبيبي

يالا يا وردة بسرعة قوليلي ليه أحلامي لما تجيلي تاخد قلبي وتهرب بيه ويبقى الورد لوحده دليلي

فاكرة حبيب القلب يا وردة اللي عيونه حنين ومودة تعرفي عمرك ما هتنسيه أصلك كنتي هديتي منه أنتى ووردة ، ووردة ، ووردة

عارفة حكاية قلبي معاه كنت أقوله إن أنا بهواه يرسم ضحكاية بعيونه ترقص أيامي ويًااااه ولا رسماية عن بيتنا دي حكاية لو عارفة فاتتنا كان راسم ع الرمل عيوني جواها قلبي فيه حكايتنا

أوعي يا وردة كده تحكيله على إني كنت بغنيله أنا عارفه عيوني هتكشفني شوقي وعيني همَّ دليله

وردة وحبة ودع

ورداية بتشوف الودع قالتُ لها ... ولد جدع وعيونه فيها ميت حنين بس من الزمان اتلدع

ورداية بتشوف الكفوف بتنادي مين عايز يشوف؟ قالتُ لي دي بنوتة زينة عليك عيونها فيها خوف

قالت وفي عيونها رجاء حبة أمل ويًا شقاء أوعى تغيب عن حبها وأوعاك تطاوع يوم فراق

وسافرت في عنيها

كانت عيونها طيبين عيون بيهواها الحنين بريئة وف قلب البراءة حبة هوى يحيى السنين

بين الجفون حبة أمل يجعل لها قلبي يلين والرمش يمحي ميت ألم الحب ف عيونها جنين

لو يوم ولمسها فراق تميل بدمع الاشتياق دمعة ندى تخفي أنين أنين يبكينا أنين

لما يناديها لُقاه بالحب يهديها هواه تلاقي في هيونها حياة وردة ف قلب العاشقين

22/2/2012

وفيها إيه

وفيها إيه لما النسيم يرجع لماضينا القديم يدور يفتش عنننا ساعة ما كُنَّا صغيرين

ونسيب ايدينا في الهوا مع نسمة حلوة صغيرة كانت ترفرف ع الجبين ساعة ما عمري كان سنة

وندور كده ويًّا الطيور نبني بأحلامنا قصور لوحتى كانت في السحاب هى ف أحلامنا قصور

ونسيب ايدينا في الهوا مع نسمة حلوة صغيرة كانت ترفرفع الجبين ساعة ما عمري كان سنة كانت قلوبنا طيبين تزعل كده وترجع تلين وتحب كل الناس كده مشتاق ياقلبي للحنين

ونسيب ايدينا في الهوا مع نسمة حلوة صغيرة كانت ترفرفع الجبين ساعة ما عمري كان سنة

يرجع يلاعبني النسيم من ذكرى حلوة لصوت حزين وأصحى على مور القمر جايب معاه ذكرى وحنين

ساعة ما كنًا كلنا بنسيب ايدينا للهوا مع نسمة حلوة صغيرة كانت ترفرفع الجبين ساعة ما عمري كان سنة

وقالتْ لي في رقةٍ

عيني تشتاقلك ساعات شوقي في عيونك تبات لما قلبي يدق دقة يبتدي يحس بحاجات

يبتدي يحس بحنين يفتكر ذكرى سنين يفتكر كفك وكفي لما يمحي ميت أنين

يفتكر كل الحاجات ضحكة ف عيون البنات يفتكر طلة عيونك يفتكر ياااله حكايات

لسه جوایا اشتیاق وهوایا عدی الهواء لسه جوَّه قلبی عنك كلمة فی قلوب السماء

قصاقيص عاميت

آآه يا وطن

آآه يا وطن ... في الأولة مظلوم والتانية سُلطة ... تلاعبناع المقسوم والتالتة قلبي ... والقلب ده مهموم والرابعة ده شهيد ...ع الجنة كان معزوم

18/2/2013

أشواق

كانت بداية للحياة القلب لم يعرف سواه قالوا الهوى وردة وكلام هامت عيوني في هواه

قلبي بحبه كان سعيد وكأنه مولود من جديد الورد فتَّح جاب لنا أشواقنا لاقت بعضنا 5/6/2012

الجنة ... دي حكاية عليها ونسيمها باين ف عنيها برموشها بتلاعب قلبي والوردة دابت ف إيديها

1/10/2012

الخوف ده كان ساكن ف قلبي .. كف عايش معشش فيه عمره ف يوم ما .. خف لكنه لما عشق أصبح ياناس مجنون ما قدرش عينه تنام غير لما ليها .. اتزف 6/3/2013

العشق ياما جرح .. لكن جروحه تهون دي عيوني لما هوت .. كانت لأحلى عيون ياما كنا ياما هنا نمسىح بإدنا هموم والرب ساعد لنا ... الله يكون ف العون 6/3/2013

انتي عيون بتطل عليًّا جواكي مليان حنيَّة هواكي نسماية خفيفة بس جمالك بنت شقيَّة بس جمالك بنت شقيَّة 25/4/2012

أنوار عنيها كانتُ وعود طلَّة على كتف الورود كانتُ عيوني وقتها سارحة بنسمة ع الخدود 13/1/2012 بريئة

بريئة .. بريئة وقلب البراءة يُميت القلوب بريئة عيونها .. بتهوى حنينها عيونها وعود بعيني شايلها .. وقلبي دليلها .. بيمحي الذنوب هواها ف روحي ... بتشفي جروحي .. بتملا الوجود

الجمعة 20/4/2012

بنوتة وحلوة صغيورة عايزاني أحطها في الصورة جيالي وعمَّالة بتساًل ليه يا عمو قلوبنا مكسورة

ليه دايمًا كلمة حبيتك من جوه القلب وخبيتك بعديها بيجي مكانها وداع ويحس القلب عشانها ضياع 26/11/2011

> بنوتة وحلوة وشقيَّة شغلتلي القلب بحنيَّة بنوتة بترسم بهواها قمراية بتهوى الحريَّة

قمراية وهايمة في هواها عمَّالة بترقص ويَّاها حيرانة من همس عيونها والقمرة بتحللي غُناها

خايف أكون بطمنك من خوفي أنا خايف تكزن أحلامنا طايرين ف الهوا لكني لسه جوه قلبي نبتت أمل من كل كلمة يارب وإيدي طالعة للسما

ذكراية

فاتت أكتر من ذكراية ومعاها يجي كام دمعاية دمعة بتحكي ذكرة جميلة دمعة بتقتل كل هوايا

وردك كل نداية بذكرى وردة بتفكرني بفكرة نظرة .. همسة جميلة .. وضحكة لسة إيدك حلمي لبكرة 10/5/2012

سكون هادي .. لكن هدوءة موت جايب فراق وسكوت .. دمعة ما تعمل صوت والقلب ياما بكى ... دمعة تهد بيوت يا قلبي إمتى التُقى ... إمتى حبيبي يفوت

6/3/2013

ضحكة وكانت جوَّه عنيها والأحلام بتطل عليها ضحكاية من جوَّه القلب تِلقى عيوني مِلك إيديها

7/5/2012

طفولة

كانتْ ليَّا ضفيرة كبيرة عُقدة و عُقدة ربطة خطيرة والورداية دي كانتْ أبيض وف قلبي ضحكاية جميلة

كان القلب بيحكي حكاية وعيوني شايلة نسماية نسمة ونسمة هواها يحيَّر تلعب حولين القمراية 8/5/2012

ف القلب محفور اسمها والعين دي حافظة رسمها في الحب 100 ورقة شجرة شايلة لها لمسة بكفّها 26/7/2012

فرحة طفل بريئة ف عيني فرحة بتملا حتى جبيني فرحة بحُب حقيقي ... حقيقي بتنورلي كل سنيني

1/10/2012

قالوا الورد ف قلوبما خير والورد يهواه كل طير قولت الورود للعاشقين ويًاها يزداد الحنين 1/6/2012

قلبي ده كان حتة حجر أقوى من فرع الشجر بس خلاص قرَّب يلين لل رماه سهم القمر 29/1/2012

كان القلب عاشق

لما كان القلب عاشق .. كان بريئ جوه بحر الحب هايم .. كان غريق بس قلب الدنيا خاين .. مش صديق عمره ما قال مرة كلمة .. تبل ريق

لما كان القلب عاشق .. كان حنين كان حنينه ف قلبه راشق .. قلب لين عمره كله شيء بسيط ... إلا حُبه كان بشوقه بيبني بيت .. وكان يزيِّن 15/5/2012

كان فيه مرة وردة بتحكي قصة عن بنوتة بتجري رسمتْ ضحكاية ف عنيها وهواها هايم من بدري

كانث ورود العاشقين ناقص لهم حبة حنين كملتي بوجودك هواهم ياوردة طلَّة من سنين

كلنا آدم وحوا عندنا نفس العروق شمسنا دايمًا تقولي الشروق نفس الشروق دمنا ده ورد أحمر جنته جوه القلوب والقمر ف عيونه نسمة تجبرك تنظر لفوق

> لو كانت مركبتي تطير مع موجة هايمة ف البحر كنت هقولها سر خطير وبأحلامي أنا هبني القصر

> > 7/5/2012

مسكت ألوانها بحنيَّة خطفتني بقلبي وبعنيا رسمتُ بعيونها أشواقي شعلتني بنت الجنيَّة

19/2/2012

هانتْ عليكو البلد .. هانتْ كل الدموع والقلب ياما اتملا .. هم ف هواه مزروع بس الميدان اتملا حريَّة ف قلوبنا حب وحياة وعيون أبطالنا همَّ شموع

هم وألم وفراق ... والاسم موت والحب نايم في زُقاق .. أمل مكبوت والحب نايم في زُقاق .. أمل مكبوت والرحمة غابت واتقفل يجي ألف باب وهو كل شيء ينفع لنا .. اصبح سراب امتى ياقلبي كلمتك ... تقتل سكوت امتى ياقلبي كلمتك ... تقتل سكوت امتى ياقلبي كلمتك ... تقتل سكوت

وردة ونسمة مع عصفور وحكاية عمَّالة تدور دي حكاية شايلة قلبين مكتوبة في القلب سطور

8/8/2012

وردة وهوى وكمان جنون وسط الندى بين الجفون وضحكة م الفؤاد هلت وكل ده لأجمل عيون وكانت عيون القمر حاسة بلحظة خطر وقلب الدنيا حجر قامت عيون الليل قامت عيون الليل ترقص بخفة وميل ويًا عيون النيل عيون النيل

یا مصر

بحبك ... بحبك وحبك جنون بيجري ف دمي وجوَّه الجفون وقلبي بيهواكي زي الهوا وعيني عليكِ مهما يكون 24/11/2012

يعني إيه كلمة بحبك يعني إيه قلبي انشغل بك نفسي قلبي يحب مرة نفسي أغرق يوم ف حبك

من كتاباتي القديمة جدًا

ابنةءالسحاب

شمسٌ تلملمُ أذيال الجمالِ جاءتني من بينِ أعماقِ العنانِ

جاءت لتحصدَ عن جبيني دمعةً أدمعتُها يومًا بدارِ فانِ

جاءتني مالكة الجمال بنورها قد أحرقتْ غمام الودق والأشجان

أيا نجمة ولدت بذات زمان أضاءت غدائرها ذاك الزمان

رمتْ باسهمِ عينها وجداني اصابتْ سهامُها قلبيَ الولهانِ

عينانِ تختزنُ الجمالَ جفونُها ترى ورود خديْهما الخجلانِ

نزلت بعينيها للأرض فاحصةً ترى الحياء بوجنة الأرجوانِ

ملكتْ ضلوعَ السماءِ بحسنِها وليدةُ الفردوسِ وآلة الفرقانِ

زهرةُ الجنَّاتِ بالعرشِ جالسةٌ بينِ الكواكبِ والبدرِ والريحانِ

اياحوريةً سكنتْ رياضها بينَ الجنانِ وحراسةِ الرضوانِ

دانتْ لها ألونُ وردٍ قد عَلا نهرَ الياقوتِ وجنةً المرجانِ

يخجلُ لها زهرُ الربيع تبسمًا ويصوغُ من نسماتِهِ لحنَ الأمانِ

فكيفَ لي من عينها من نظرةٍ وهي بينَ السحابِ وروضةِ البستانِ

الخميس 30 مارس 2006 1 ربيع أول 1427

ألا فاذكريني

سلام عليك أيا طفلتي سلام على القلب مما هوى

سلام على العين ما ترتجف ووجه تهاوى عليه الندى

بقلبي أودع طيف عيونك وعيني تذوق بحور الأسى

بربي عليك فلا تسألي فقلبي يساءلني فأرتمى

ولا تتركينا لذكرى هباءٍ تهاوت سماها بجوف الثرى

ألا فاذكريني إذا ما بقت بجوف عيونك دمعي أنا

ألا فاذكريني إذا ما بدا على وجنتيك بكاء السما

وقصى لها حين كان يداعب بريقَ خدودك كفُّ الهوى

وذكرًا بخصلاتك حين تشدو بدفء يديَّ قبيل الضحى

فلو تنظرينَ إلى الشمس يوما ألا فاسأليها على من هوى

ومدى يديك الى ضيها عسي أن تجمِّعُنا الأيديَّ

اذا مابدا لي ضياء القمر سمعتي التضاحك وقت الصبا

فمدي بعينيك نحو القمر عسى أن تحنُّ عيوني لها فتشدو بلحن الهوى عيننا وتصبو الينا زهور الهوى

وها أنا أهدي لعينيَّ ذكرى بهمس عيونٍ خفاها الورى

بهمس عيون خفاها الورى

الأثنين 28 مايو2007 م 11 جماد الأول 1428 ه

جرح الليالي

تمرُّ السنونُ كمرِّ السُّحب بجوفِ السماءِ بعيونِها

تَمرُّ مُهرولةً بالليالي وترصُدُها نجمةً بعينها

جاءتني عيونُ السما وليلُها وجاءتني نجمتُهُ بحُسنها

ذهبتُ مع البدرِ في طيفهِ فحملتني سحْبُهُ بجفنِها

وسافرتُ مع السحبِ ليلةً تموجُ بأسرارِ زمانها

وفي وسطِ أمواجِ بحرِ الهوى ومازالَ دمعُ السما بعينِها فناداني قلبُ المياهِ بعينٍ تُساءلني حالَ حنينها

أجابث عليها عيونُ السماء فسالتُ عيونُ بمخزونها

هويتُ ومن أجلِ حُسنُ المياه سأسكنُ قطرةً من جفنها

تجلتْ لعيني عروسُ البحار وظهرتْ همساتُ سكونِها

نظرتُ لعينينِ قد زُيّنا بأشواقِ الورودِ وبُستانِها

وهامتْ من بينِ أصدافها تُداعبُ صمتي بالحانِها

أجابتْ عيوني بشوقٍ لها بصمتي أعبرُ عن حُسنِها

فعندما تلهو غدائرُها تُهَيِّجُ لؤلؤَ زيتونِها

تُداعبُ أحزانَ عينِ الزمان فيهربُ حزنٌ من عينِها

تفوحُ الورودُ بعشقِ لها لتُمطرَ دمعةَ أشجانِها

فيروي ندى الدمع أوراقها ويهفو لظمئة أغصانها

وما إنْ تراءتْ لعيني النجوم وذهبتْ مع البدرِ جنانها

وظهرت لعيني شموس النهار وذهبت عروسي لأحزانها

نظرتُ وأمواجُ بحرِ الهوى تسوقُ العروسَ لأكفانِها فنادتْ بعينٍ لها تستفيضُ بأحزانِ تملأُ أزمانِها

تراءت لعيني عروسُ البحار وفاضتُ عيوني بأشجانها

ومرَّتْ سنونُ فلمْ أُحصِها ومازلَ بالقلبِ ألحانِها

عندما أهفو لبحر الهوى تَموجَ المياهُ بمخزونِها

وتحفرُ رسمَ عروسِ البحار على الماءِ ترمي بزيتونِها

عندما ترمي عيوني بسهم إلى الشمس تزهو بعنانها

فتظهرُ عروسي بقلبِ السماء وتُخفي الشموسَ بسُكانِها تُسآءلُني زهرةُ الجناتِ فأينَ المياهُ لظمآنِها

وأينَ مُداعِبةُ زهرِ الربيع وتُسقيهِ من ماءِ معينِها

فها أنا أسألُ عينَ الليالي إلى أينَ تمضي بسنينها

الثلاثاء 9 يناير 2007 20 ذي الحجة 1427

حمامة وسلام

عند انتشارِ عيونُ نجمِ شروقنا عندَ افتراشِ شُعاعُنا جوفَ السما

وعند ذهابِ البدرِ ليلا سابحًا بدماءِ غدر الليلِ يومًا فارتمى

وبينَ غيابِ الليلِ لونه شاحبًا يشكو غيابَ البدر عنه والندى

وبينَ ورودِ ربيعِهِ بينَ الخضاب ظهرتْ عيونُ حمامةٍ تبكي دما

سالت دماء بوجنتيها تنزفُ وعلى بياضِ الوجهِ يرتسمُ الأسى سقطتْ وريقاتُ القتادِ على الثرى كما الوجناتِ ترسو بشاطئها الكرى

نظرتْ ودمعُ الحزنِ يكسو جفنها باحتْ بعينِ الجرح يكسوها الأما

باحث بعينِ الجرح قبل لسانها باحث وبينَ الظلمِ يختنقُ الصَّدى

سألتني عن شمسٍ تأخرَ ضيُّها كانتْ ترفرفُ حولها وقتَ الضحى

سالتني عن أقصى تنوحُ آجُرُّهُ كانتْ تُسبحُ حولهُ عندَ الصِّبا

سالتني عن لبنانَ أجملَ صورة ذكرتْ جمالَ الزهرِ يحتضنُ الندى ذكرتْ غدائرَ نخلهِ بين الهواء كالبدرِ وحسناءِ الليالي والهوى

أرضُ الجمالِ تدمرتْ أثابُها والطيرُ غادرَ عُشَّهُ ثمَّ مضى

أم هي إلا ذكرياتٌ تُرتمى سالتني عن مجد العروبةِ أينَ هو

الخميس 2 نوفمبر 2006 1427 شوال 1427

سحابة وتبكي

ليلٌ طويلٌ يجتاحُ مجدَ زماننا يجتاحُ بسوادٍ عليلٍ ضوَّ عيوننا

ذُبحتْ طيورُ السلامِ ذليلةً سُفكتْ على النيرانِ دماءُ جراحنا

تبكي عيونٌ للهوانِ استسلمتْ تَسكبُ على خديهما آهاتنا

تسكبُ عليها جراحاتِ طفلٍ كلمهُ أنهارُ دمعٍ مِن بينِ دمعِ قلوبنا

تسكبُ آلامَ أرضِ السلامِ جريحةً تبكي بذُلِّ غروبَ شمسِ سماءنا تسكبُ بُكاءَ نجمٍ قد هوتْ دمائه تنزفُ من جوفِ دمعِ سحابنا

صيَّادُ قد هوتِ العروبةِ شباكَهُ فرشتْ لخفيْهِ وُرودَ خدودِنا

أينَ العروبةِ من هوانِ فقد هوتُ دربَ القطيعةِ في فراقِ دموعنا

ماذا نقولُ لدمعِ طفلٍ يحترق تكتبُ دماهُ على جبينِ ترابِنا

ماذا نقولُ لدمعِ طفلٍ عينُهُ ترقبُ لهُ نهارَ سطعِ نجومنا

ماذا نقولُ لدمعِ طفلٍ تسألُ ماذا ارتكبتُ لذنبِ غيرَ إيماننا عينٌ بريئةٌ تنسابُ دمعَ دمائنا تعزفُ بها أوتارَ حرقِ قلوبنا

تعزفُ بها ألحانَ حزنٍ بل هوان تعزفُ بها ألحانَ دمعِ ضعافنا

تعزف على أوتار صوتٍ محتنق يخشى ظهور عيون لحن دماءنا

صوتُ الدماءِ يصيحُ في آذاننا مَن للعروبةِ لجمعِ شملِ جذورنا

مَن للعروبةِ لرفعِ ذُلٍ بعد ما سكنتُ رؤوسُ بني العروبةِ قبرنا

الجمعة 21 يوليه 2006 26 جماد آخر 1427

عُرسُ الخلود

على ساحلِ بحر الهوى تتمايلُ في عُرسِ سحاباتِ البحور حوريتى

ينسابُ من عينيها سهمُ يغرسُ في جرح قلبي في جراحي ومُهجتي

ولدتْ على سُحُبِ السماءِ كنهبُلٍ تعبرُ وسطَ البحر تُؤنسُ وحدتي

عينيها تنظرُ للحبينِ فتحترق سنواتُ حُزنِ تسيلُ منها دمعتي

هربت آهاتي من العيونِ وأغرقتُ شراعاتِ حزنٍ تستعيدُهُ آهتي فقرأتُ من عينيها أحلى قصيدةً تقصُّ من أيامي حُسنها .. ريمتي

ريمٌ تراهُ على الرمالِ وينثُرُ عطرَ الجمالِ من لاآليَ مهاتي

عِطرٌ يفوحُ براحتيْها يهُزُّني يَشفي جراحَ البعدِ .. يوقظُ هامتي

تُضيئُ غدائرُ خُصلتيها سماءَنا تُخفي النجومَ .. وتعتريها نظرتي

طارتْ بخُصلاتِ الأميرةِ خلفها تَهْوِي على الأمواجِ نورُ أميرتي

جاءت رياحُ الغدرِ تصحبُ موجةً خطفت بقسوتِها عيوني .. جميلتي خطفتْ سحابتُها عيوني ومُهجتي خطفتْ بجوفِ القلبِ ملمحَ فرحتى

فقرأتُ من عينيها آخرَ دمعةٍ كانتْ تُنادي بحُرقةٍ يا مُهجتي

كانَ البكاءُ يصيحُ يجرحُ نظرتي رسمتْ بعينيها ملامحَ قِصتي

موجُ البحارِ يقولُ لي في وحدتي أينَ الأميرةُ أينَ أجملُ ذكرتي

عينُ السحابِ تقولُ في أسرارها كانتْ تُداعبُ موجَ بحري ونجمتي

فُرشتْ رمالُ البحر تحتَ أسيرتي عزفتْ طيورُ البحر صوتَ مليكتي سألتْ دموعُ العينِ كيفَ ذهابُها كيفَ ابتلاعُ البحر مهجةَ وردتي

سألتْ عيوني .. نبضُ قلبي سحابةً هلا تترُكيها لعيني تُمتِعُ نظرتي

ذهبتْ بقلبي للخلودِ وأضلُعي ذهبتْ بعينٍ لم تودِّع دمعتي

الجمعة 18 أغسطس 2006 1427 رجب 24

علمتني

صحوت علي صوتها المجروح صحوت عليها تئن تنوح صحوت علي عينيها تسيل صحوت علي قلبها المذبوح تداركت بأنها أخر ضحية لهذا الذي كان يهوي الجروح لهذا الذي كان يهوي الجروح

أطحت بها من سمائي وارضي أطحت بها من عرين الجحود ترآءت لعينيها عين الغرام وهبت لعينيها عين الجحود تفرقت لها زهرتان و شمس ليتها يوما لها أن تعود ليتها يوما لها أن تعود

تدفق ندي عينيها يسيل بذل يذيب فؤاد الحجر أطحت بعينين كانت تهيم فيهوي هواها سكون السحر فكانت بعينيها تهوي عيوني و كان فؤادي تخطي الحجر و كان فؤادي تخطي الحجر

سلام عليك أيا زهرة غسلت فؤادي بطيف الندي سلام علي عشق قلبه تجلت له نسمات الهوي سلام علي عينين بكت فزادت لها من دموعي انا سلام علي عينين بكت سلام علي عينين بكت فزادت لها من دموعي انا فزادت لها من دموعي انا

الخميس18 أكتوبر 2007م 6 شوال 1428ه

محرابُ الهوَى

تُشرقِينَ لي في صباحيَ شمسُ تسطعُ من بينِ جوفِ السحابِ

> تنظرُ لي عيناكِ برفقٍ تُذهبُ همَّا وراءَ عذابي

أشواقُ تُختزنُ في رقةٍ وحنينٌ قدْ أظهرَ من غيابي

عيناكِ قنديلُ في ليل أسود جفناكِ نجمٌ يمحوَ سرابي

شعرُكِ أنوارُ في قرصِ شمسٍ يتطايرُ في هوا خلابِ تهيُّجُ خصلاتِكِ للنسيمِ أجملُ لحنًا رواه كتابي

صوتٌ يحنو على مسمعي يهتزُّ قلبي بلا أسبابِ

صوتُكِ حينَ تغردين لحنًا يصوغُ للحبِّ من سنا محرابِ

تُشيَّدُ عيناكِ جدرانَ معبد تمتلئ شوقًا من الأحبابِ

تساقطُ علیهم وریقات حبِّ تَسَّاقَطُ أمطارُ ندی مستطابِ

قلبُكِ بحرٌ بلا أعماقِ تغرقُ في سحرهِ أهدابي أغرقُ في عينيكِ بعشقٍ أغرقُ في قمرٍ جذَّابِ

تخجلُ من شفتيْكِ الورودُ تعشقُ في خديكِ اجتذابِ

تخجلُ من شفتيْكِ الورودُ أذوبُ في حُسنكِ المنسابِ

تسطعُ أنواركِ كلَّ حينٍ تظهرُ من بينِ شوقِ الشهابِ

تُداعبُ عيناكِ لونَ السماءِ يداعبُ كفاكِ أرضَ الخضابِ

تسحرين لي بأحلى عيونًا تُذهبينَ عقلي وراء السحابِ تَنظُرينَ لي في صمتِ السكونِ يرنو بعينيكِ أحلى جوابِ

تمتدُ عينايَّ في سحركِ تُيَمِّمُ أسحارُكِ من عذابي

تعجزُ كلماتي في وصفكِ أملاً من شوقكِ أكوابي

ملاك يُهدهد

عينانِ تُزيِّنُ أحلى الخدود أُبحرُ في نيلِها لا أعودْ

تسبح في وجنتيها شفاتي فترنو ورود الهوى كي تعود ْ

تشكو زهورُ الهوى من عيونٍ وشفاةٍ تخجلُ منها الورودُ

> يُزيِّنا وجهً لا يُحاكيهِ ملكُ يعلو سماءَ الخلود

وجيدٌ تحملُ طيَّاتُهُ حنانًا يفوقُ حنانَ الوجودْ

يهوى فؤادي قسماته وتهوى يدايَّ عناقَ الخدودْ

وليلٌ طويلٌ خُصلاتُهُ تُذيبُ يديَّ وشوقٌ يسودْ

يُسدلُ سترتَهُ بنسيمٍ له تستديرُ جمالا نُهودْ

وخصرٌ تجلَّتْ له زهرتاهُ فتذهبُ زهرةُ والأخرى تعودْ

فدعي قلبي يهوى عيونكِ ودعيني أعرفُ طعمَ الخدودْ

الخميس 3 مايو 2007 16 ربيع آخر 1428

نجمة طُفأتْ

أقصص إليكم بالجراح قصيدة ع أكملتُ أسطرها الجريحةَ بالدماء

> أقصص وقد مزقت ذكرى حال الفراق وحولها شقاء

حالَ الفراقُ بينَ مَن أحببتُها وتناثرَ زهرتا البستانِ هباء

انهارَ عُشِّ الحبِّ بينَ فروعهِ وتكسرَ غصنُ زيتونٍ في الهواء

أتذكرُ عينيُها الرقيقةِ باكيًا تتساقطُ على خديْها قطراتُ ماء ودَّعتُ زهرةَ الربيع تركتُها قدْ ودَّعتْ ندّى الربيعِ .. بكاء

جاءَ الخريفُ تساقطتْ أوراقهُ وتجردتْ أشجارُهُ نحو الفناء

فلكم قراتُ بعينِها أحلامَنَا وتعانقتْ مُهجاتُنا جوفَ السماء

شهد السحابُ بيعينِهِ متباسمًا أحلى طيورِ الحبِّ تباهجًا وغناء

xشهدتْ مياهُ بحورهِ متعالية أحلى طيورِ الحبِّ تباهجًا وغناء

ذكرى لنا شمسُ الغروبِ ونظرةً كانتْ تُرفرفُ للمحبةِ والرجاء يحفظُ لنا قمرُ الليالي ليلةَ ميلادِ حبٍ يأتي.. يملأُ الأجواء

يامَن تمالكتِ الفؤادِ ببسمةٍ وتناثرت ضحكاتُها بينَ الهواء

يامَن تساكنتِ العقولَ بحُسنها وتعالَى جمالُها عرشَ النساء

يامَن تمالئتِ البحورُ بشوقِها وتبدَّلتْ بعيونها عينُ البكاء

أذكرُ لها عينينِ قد داماهما حزنٌ يفتشُ بينَ أطلالِ الفِناء

أذكرُ لها جفنينِ يومَ فراقنا تتساءلانِ .. عن يومَ اللقاء؟! فتمزقت أنوارُ نجمٍ قد رسم قصةَ هوانا في سحبِ السماء

وتعالى في ساحاته صرخاتنا وقتَ ابتلاعِ ظلامُهُ صوتَ النداء

وانهارَ صرحُ الحبِّ في وسطِ العواء ونداخلا صوتا الأحبةِ في الظلام

ذهبَ الحبيبُ للعذابِ تقيّدًا يلقَ مصيرَ هلاكِهِ وسطَ العراء

ذهبت دموع العين خلفَ فقيدنا ووقفت عاجزًا بين احساس العزاء

يامَن وهبتَ للحياةِ وجودَنا هون علينا ربنا وقتَ العناء

جفف دموع الحبِّ بينَ عيوننا واجعل لنا من الفراقِ دواء

واااا حسرتاه

ذهبت و قلبي إلى حيث كان إلى حيث كانت لقلبي حياه

إلى نابتاتٍ تفوق النخيل ألم ذكرايا بين ثراه

ترانم قلبي لأوراقها فتهوي وتهوى له في هواه

فؤادي تسال عما بها وتسألني أين ريمَ الفتاه

وتسالني عن فتاة تهدهد تجلت إليها عيونُ المهاه تجلت إليها عيون الربيع تحلت لحسنيهما جنتاه

وتسالني عن فتاة وكنت أقاسمها في الهوي مهجتاه

صلبتُ فؤاديَ في صدره وعيناه أيضًا تُسابقُ فاه

أخذت اناجي رفاقي بعيني و قلبي يقول أواا حسرتاه

الأحد 12 أغسطس 2007م 29 رجب 1428ه المتقارب

A Nice Bird

Its a nice bird

Play with my heart

To say: where I go

I don>t stop love you

11/5/2012

You are every Thing

You always in my head Your eyes in... All I do And all I did I want just see you And see all your love In your heart

28/2/2012

شكرًا

التعريف بالشاعر

أحمد محمد عبد الله زهران الشهرة: أحمد زهران مواليد 27/12/1987 من مواليد القاهرة صعيدي ... فلاح والدي من المنوفية ، ووالدتى وأخوالى من بداية الصعيد.

طالب علم ... وسيظل . صحفي رأي بجريدة المواطن الإلكترونية . مدرس لغة عربية . مطرب بفرقة القاهرة للموسيقى العربية ((سابقًا)). درس .. ويدرس في كلية دار العلوم جامعة القاهرة . للغة العربية وعلومها، و الشريعة الإسلامية .

درس في :

علم النحو والصرف والعروض. علم النحو وفقه اللغة. البلاغة والنقد. الأدب بجميع عصوره. الشعر بجميع عصوره. الفلسفة الاسلامية والعقيدة. علم النفس والإجتماع. التفسير والحديث. الشريعة. الشريعة. الصارة الإسلامية.

التاريخ الإسلامي. التجويد . بدايات اللغة العبرية وتاريخها.

> درس في: علوم المسرح والتمثيل. الموسيقى وآلة العود.

اشتركَ في:

- التمثيل في مسرحية مسافر ليل بدور المسافر للمؤلف صلاح عبد الصبور والمخرج رمضان عمارة.
- التمثيل في مسرحية برلمان الستات للمؤلف اليوناني ارسطوفانيس والمخرج هاني كمال.
- التمثيل في مسرحية وطني حبيبي عن كأسك ياوطن للمؤلف محمد الماغوط والمخرج هانى كمال.
- التمثيل والغناء في مسرحية شهداء المسرح -- عن شهداء بني سويف تأليف وإخراج: محمود السبعاوى .
- التمثيل في مسرحية فوت علينا بكرة للمؤلف محمد سلماوي والمخرج محمود أمين-رحمه الله - .
- التمثيل والغناء والعزف في مسرحية الماريونت المؤلف حازم مصطفى والمخرج محمد عبد الوارث.
- التمثيل في مسرحية عابد بني اسرائيل بدور العابد تأليف اسلام سمير وإخراج فتحي اسماعيل.
- التمثيل في الفيلم القصير (الحلم مش مستحيل) تأليف طلبة كلية الآداب قسم إعلام الظهور في برنامج سمعنا يانجم على قناة الشباب تى في والمشاركة بالشعر والغناء.

الفهرس

رقم الصفحة	g arion e entendente un substitui i una aturi i sistemi u essentiata promotiva una resentante la sattu sistemi Ilanusia :	مسلسل
5		
* ************************************	- الشعر العمودي	1
6	أشوق أبدية	2
7	الحب الذلول	3
8	الحريّة أنثى	4
9	انتظار	5
10	تاجٌ من الوردات	6
12	جواب الحبيب	7
13	حبيبتان	8
15	حبيبتي والطبيعة	9
16	حنينٌ يهيم	10
17	دمية	11
18	ذُهبتٍ إلى السماء	12
19	رعبوبة	13
21	رفاقي	14
22	رينة و دلال	15
23	شكوى الحبيبة	16
24	أ مىوت شادي	17
25	ً عز ف ً	18
26	اًء	19
27	على لسان أم مظلومة	20
28	عيناها حياة	21
29	" قراءة العيون قراءة العيون	22
30	قصيدة من غزة (على لسان فتاة تحب)	23
31	كرامتي ديني	24

تابع الفهرس

رقم الصفحة	lianus organis de la company d	مسلسل
33	كلامُ العاشقين	25
34	ليلة القدر	26
35	مأساة المتنبي المصري	27
36	من زوج جائع	28
37	نسمات	29
38	نهرُ الحياة	30
39	همسُ أنملةٍ	31
40	همسٌ وذكريات	32
43	هِمِسِات	33
44	أ وداع	34
45	- قصاقیص فصحی	35
47	احتواء	36
49	تهافٍت الهمسات	37
50	خفقٌ هدير	38
53	نافذةٍ من القلب	39
59	- الشعر الحر	40
60	إلى مِن كانتٍ بريئة	41
62	أوحشتِني	42
64	تشتيت	43
65	حمامتان	44
67	سيغورون	45
68	- الشعر الحر	46
70	سيغورون	47
71	طلبنا بعض حريّة	48

تابع الفهرس

رقم الصفحة	القصيدة	مسلسل
73	فتاة وجرح	49
74	اجتُمع ثلاثة أمام البحر	50
77	أصل الحكاية	51
78	الحب ثالثهما	52
79	أنا إخوان	53
80	انتى العيد	54
81	بسمة وداع	55
82	بيتنا قلب	56
83	تلميذ شهيد	57
84	جايين ندور عننا	58
85	ذكري ووردة ورسماية	59
86	رسالة من أم شهيد للشهيد	60
88	شوق الورود	61
90	ضحكة	62
92	عالم إنسان	63
94	عن قطار أسيوط	64
96	قالت لی سیبنی	65
98	قول بحبك (دعوة للحب)	66
99	کانت هنا	67
100	کل شییء دایما فداکی	68
102	لحة أمل (دعوة للأمل)	69
102	لوحة	70
103	ه مخاصماك	71
104	مصر مش کافرة	72

تابع الفهرس

رقم الصفحة	lienne - restriction de Restriction de Restriction de Restriction (notation de Restriction de Re	مسلسل
105	نسمات حائرة	73
111	وردة مَن حبيبي	74
112	وقالت لي في رقَّةٍ	75
113	أأآه يا وطن	76
115	أشـواق	77
117	- قصاقيص عامية	78
118	طفولة	79
128	كان القلب عاشق	80
134	ابنة السحاب	81
140	جرح الليالي	82
144	حمامة سيلام	83
147	سحابة تبكي	84
150	عِرسُ الخلود -	85
154	علمتني	86
156	محراب الهوَى	87
160	ملاكٍ يُهدهد	88
162	نجمة طُفأت	89
166	واااا حسرتاه	90
168	A Nice Bird	91
Angelon (1976) de processor de la compositor de la compos		